

GYLLENE KLUBBEN  
Jäsenkirje 1/2023

Helsinki 2.3.2023

Ärade gyllenister!

Uusi vuosi 2023 on ehtinyt jo miltei kevään puolelle, joten on aika informoida kevätkauden tapahtumistamme. Tämän kevään eräänlaiseksi teemaksi olemme ajatelleet suomalaisia merkkihenkilöitä, jotka ovat vaikuttaneet suomalaisen yhteiskunnan ja kulttuurimme kehitykseen.

Ensimmäiseksi vierailukohteeksemme olemme Ateneumin ollessa kiinni suunnitelleet **Kansallismuseota**, jossa on Akseli Gallen-Kallelan näyttely, joka valottaa hänen pitkää uraansa ja avaa kansainvälisesti tunnetun taiteilijan monipuolista tuotantoa. Kansallismuseossa nähdään Akseli Gallen-Kallelan tunnetuimpia maalauksia ja esillä on myös harvoin nähtyjä freskoluonnoksia Pariisin vuoden 1900 maailmannäyttelyä varten. **Keskiviikkona 29.3. klo 15 alkaen** voisimme tutustua yhdessä näyttelyyn. Tapaamme Kansallismuseon aulassa. Ilmoittautumiset sähköpostitse sihteerille **17.3. mennessä**. Museokortti mukaan!

Toinen kotimainen merkkihenkilömme olisi Sakari Topelius, jonka hahmon johdattelema saamme kokea Svenska Teaternissa ja historiallisen kierroksen **”En historisk rundvandring”**. Kierros alkaa teatterin oikealta puolelta, jonne käynti on Erottajan puolelta. Näyttelijä Simon Häger joka esittää Topeliusta, opastaa yleisön läpi teatteritalon värikkään historian. Kierros on historiallinen, ja siinä 1860-luku kohtaa nykyhetken. Tätä tutustumiskierrosta olemme ajatelleet **huhtikuun 25. päivä klo 17.00** alkaen. Kierros kestää 1h 15 min ja maksaa 15 euroa. Ilmoittautumiset sihteerille **14.4. mennessä**. Ilmoittautumisen yhteydessä maksathan osallistumismaksun 15 euroa SRO:n tilille: FI53 8000 1600 0830 01.

Suomen merkkihenkilöitä teemamme huipentaa toukokuun lopulla järjestettävä **Tuusulanjärven taiteilijayhteisö- retki**, joka alkaisi Sibeliuksen Ainola-kodista. Ainola on Suomen kansainvälisesti tunnetuin kotimuseo ja ainutlaatuinen osa Suomen kansallista kulttuuriperintöä. Huvila, joka valmistui 1904, oli 65 vuoden Sibeliuksen ja hänen perheensä koti. Se on säilytetty alkuperäisessä asussa, ja on ainutlaatuinen aikamatka viime vuosisadan kotikulttuuriin, musiikin ja kuvataiteen maailmaan. Toinen kohteemme Tuusulanjärven taiteilijayhteisössä on Pekka Halosen taiteilijakoti Halosenniemi, joka on vuonna 1902 valmistunut kansallisromanttinen ateljeekoti. Se on entisöity alkuperäiseen asuunsa ja toimii taidemuseona, joka kertoo Pekka Halosen taiteesta, hänen elämäntyöstään ja ystävistään, jotka loivat maineikkaan Tuusulan Rantatien taiteilijayhteisön. Retki toteutetaan **toukokuun**

**lopulla 20. päivä lauantaina.** Alustavasti lähtisimme matkaan puolilta päivin yhdessä R-junalla, jolla menemme Ainolan viereen Ainolan seisakkeelle, josta on lyhyt kävely taiteilijakotiin. Tämän vierailun jälkeen siirtyisimme mahdollisesti pikkubussilla Halosenniemeen, josta menemme pikkubussilla Järvenpään asemalla, josta matkaamme junalla takaisin Helsinkiin. Nautimme omakustanteisen lounaan myöhemmin ilmoitettavassa paikassa. Tarkemmat tiedot retkestä sekä ilmoittautumisohjeet laitamme hieman lähempänä.

Aurinkoista kevättä toivottaen klubi-isäntä Juha Pohja ja SRO:n sihteeri Sini Sydänmaanlakka

