

Hoppet-gruppens vårträff 2024 på Hanaholmen

Hoppet-gruppen är en riksomfattande samarbetsgrupp vars mål är att främja undervisningen i svenska på yrkeshögskolor i Finland. Den årliga vårträffen i maj är en mångårig tradition och en fortbildning som ger möjlighet att nätverka och behandla aktuella teman inom högskoleundervisningen i svenska i Finland och i Norden.

Språket i förändring – Ett möte om språk, samhälle och kultur

Våren 2024 erbjöds en spännande möjlighet för språklärare och språken-tusiaster att delta i Samarbetsgruppen Hoppets vårträff på Hanaholmen. Träffen med temat Språket (och samhället) i förändring arrangerades på Hanaholmen den 20–21 maj. Under dessa två dagar fördjupade vi oss i språkliga, kulturella och samhälleliga förändringar med föreläsningar av experter, interaktiva diskussioner och kulturella inslag.

Dag 1 – Måndag 20 maj 2024

Medlemmarna i Hoppets styrelse började dagen med att välkomna deltagarna. Liisa Suomela från Svenska nu samt Hoppets styrelse inledde med en presentation av de respektive organisationerna och dagens program. Efter ett gemensamt lunchuppehåll med kaffe fortsatte eftermiddagen med två inspirerande föreläsningar.

Professor Leelo Keevallik, expert på interaktionell lingvistik vid Linköpings universitet höll en presentation om hur språkets förändringar speglas i vardagsinteraktioner och samtalsmönster. Här fick deltagarna en inblick i hur språkvändningen inte bara förändras över tid utan också formas av våra dagliga möten och samtal.

Efter en kort paus med kaffe var det dags för Christine Kotzevs presentation. Hon är specialiserad på svenskan i Finland samt språk inom social- och hälsovården. Hennes föreläsning gav värdefulla insikter i hur språk påverkar yrkeslivet, särskilt inom sektorer där språkliga färdigheter är centrala för kommunikationen mellan vårdpersonal och patienter.

Dagen avrundades med en teaterfö-



Gruppen på nästan alla deltagare.
Foto: Henrik Huldén

reställning av Stjärnfall. Stjärnfall är en fri teatergrupp som ger improvisationsföreställningar och vi fick några inblickar i lärarens vardag berikad med humor. Stjärnfall är en brokig skara professionella skådespelare, musiker och ljusimprovisatörer som uppträtt i olika tappningar sedan 1996. Kvällen avslutades med en festlig middag för att fira Hoppets 15-årsjubileum på Hanaholmens restaurang Plats. Restaurangen är en mötesplats där konst, design och nordisk gastronomi kombineras med en vacker utsikt mot skärgården. Under middagen fick vi höra hälsningar från några tidigare medlemmar i Hoppets styrelse.

Dag 2 – Tisdag 21 maj 2024

Tisdagens program inleddes med en avslappnande kulturpromenad på Hanaholmen. Projektchef Henrik Huldén guidade oss och berättade om de olika konstverken och utrymmena på området samt historia och samarbetet mellan Sverige och Finland genom åren. Här fick deltagarna en chans att uppleva platsens natursköna omgivningar och reflektera över de intryck som första dagen gett. Promenaden följdes av en föreläsning av Mikael Andersson från Svenska teatern, som delade med sig av sina erfarenheter kring uppsättningen av pjäsen Miksi svenska? och mottagandet av den i finska skolor. Miksi svenska? är en föreställning i form av en lektion i svenska, skriven av komikern och författaren Alfred Backa. Skådespelaren Mikael Andersson tar publiken med på en snabbfärd genom det svenska språkets historia i Finland. Med stöd av ett skojigt visuellt material får publiken ta del av till exempel förryskningen och språkstriderna fram till dagens Finland. Miksi svenska? levandegör det svenska språket, ökar lusten hos eleverna att använda pokkaruotsi istället för pakkoruotsi och skapar en förståelse för Finlands plats i den nordiska gemenskapen.

Efter lunchen var det dags för deltagarna att presentera sina egna projekt. Vi fick en inblick i pågående initiativ inom språkundervisning. Paula Välimäki berättade om ett samarbetsprojekt mellan fyra yrkeshögskolor: Lättläst stödmaterial för dyslektiker i svenskundervisning vid yrkeshögskolor. Projektet finansieras av Svenska Kulturfonden och i samarbete med Svenska nu publiceras en ny webbsida, Enkel svenska, som innehåller material på lättläst svenska inom olika branscher på yrkeshögskolan. Materialet



Rundvandring på Hanaholmen. Foto: Paula Välimäki



Svenska nu:s Oona Mertonemi och Liisa Suomela. Foto: Jenny Jansson



Improvisationsteater Stjärnfall. Foto: Jenny Jansson

publicerades i november 2024 och är tillgängligt för alla och innehåller bland annat texter, videor, audiofiler och H5P-övningar. Dessutom finns där konkreta tips i undervisningen och språkinläring med dyslexi. Vi diskuterade också framtida riktningar, särskilt med fokus på ämnen som AI och språkundervisningens utveckling. Dessutom presenterade Svenska nu sina tips för undervisningen, vilket verkligen uppskattades av deltagarna.

Varför delta?

Syftet med våra vårträffar är svensklärarkollegor från hela landet ska få dela med sig av sina egna erfarenheter, få ny

inspiration och info om teman och aktuell forskning som intresserar.

I maj 2025 kommer det förhoppningsvis att ordnas en ny vårträff och Hoppets styrelse vill välkomna alla svensklärare att vara med och forma framtidens språkundervisning! Enligt planerna ska nästa vårträff hållas på Åland 19. - 21.5. 2025 med temat Studerande med specialbehov - fokus på svenskundervisningen. Mera information uppdateras på hemsidan

<https://amkhoppet.wordpress.com/aktuellt/>. Vi hoppas att vi är många som träffas för att stödja varandra och dela den kunskap som vi har. □

Tack till Svenska kulturfonden, Svenska nu och Kulturfonden för Sverige och Finland som möjliggör vår verksamhet.

Anna-Maria Hyvärinen-Andersson, Laurea ammattikorkeakoulu

Barbara Huldén, Yrkeshögskolan Arcada

Jenny Jansson, Yrkeshögskolan Centria

Anne Lipasti, Metropolia ammattikorkeakoulu

Lea Ruhanen, Savonia ammattikorkeakoulu

Paula Välimäki, Seinäjoen ammattikorkeakoulu

E-post: hoppetgruppen.svenska@gmail.com